

# Métiers d'Art Dévoilés

24, 25, 26 avril 2026

Vevey – Salle Del Castillo – Place du Marché

**30 artisans d'art**

exposent leur savoir-faire  
nombreuses démonstrations

**Entrée Gratuite**

Le rendez-vous incontournable  
du patrimoine vivant



Ven 24 avril 14:30 - 20:00 (vernissage 18:30)

Sam 25 avril 10:00 - 18:00

Dim 26 avril 10:00 - 18:00



Association  
Vaudoise  
des Métiers  
d'Art

## Devenez Ami.e des Métiers d'Art

### L'exposition Métiers d'Art Dévoilés

Depuis 2017, notre exposition annuelle permet aux membres de l'AVMA de présenter leur métier et leur savoir-faire au public. L'édition 2026 de cet événement devenu incontournable, se tient à la Salle Del Castillo à Vevey les 24, 25 et 26 avril.

### Soutenez l'AVMA et le patrimoine vivant

Association à but non lucratif, l'AVMA est animée par un comité bénévole et soutenue par les cotisations de ses membres et par les Amies et Amis des Métiers d'Art.

Pour contribuer à la valorisation et à la transmission des métiers d'art

## Rejoignez-nous et devenez Ami.e des Métiers d'Art

Utilisez le code QR ou le lien suivant pour remplir le formulaire d'adhésion:  
[www.metiersdartvaud.ch/soutien](http://www.metiersdartvaud.ch/soutien)



### Suivez notre actualité

Pour découvrir le répertoire de nos membres, suivre notre actualité ou faire une demande de visite d'atelier, rendez-vous sur:

Notre site: [www.metiersdartvaud.ch](http://www.metiersdartvaud.ch)  
Facebook : [AVMA.ch](https://www.facebook.com/AVMA.ch)  
Instagram : [@metiersdartvaud](https://www.instagram.com/metiersdartvaud)

## L'AVMA fête ses 10 ans

Fondée en 2016, l'**Association Vaudoise des Métiers d'Art (AVMA)** rassemble des professionnelles et professionnels de la conservation et de la restauration du patrimoine mobilier et bâti, ainsi que des créatrices et créateurs issus des métiers d'art et des arts appliqués.

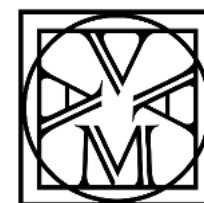
Du bois au textile, du cuir à la pierre, des métiers du feu au papier, de la mécanique de précision à la construction, l'AVMA valorise la diversité et l'excellence de ces savoir-faire qui constituent notre patrimoine vivant.

Gérée par des artisanes et artisans d'art membres de l'association, l'AVMA œuvre à la promotion et à la transmission des métiers d'art au travers de conférences, rencontres professionnelles et événements publics.

Nous remercions chaleureusement pour leur soutien nos partenaires et sponsors, les associations et centres de formation, la ville de Vevey, les Vignes de Vevey, le Riviera Chablais Hebdo, la Cie du Petit Grimoire, ainsi que les Amis et Amies des Métiers d'Art et les membres de l'AVMA.

À l'occasion de cette exposition anniversaire, nous sommes heureux de partager avec vous notre engagement et notre passion.

Le Comité de l'AVMA



Association  
Vaudoise  
des Métiers  
d'Art

## Partenaires et Sponsors

**entrepreneurs!**  
fédération vaudoise

**BAER SA**  
EBENISTERIE  
MENUISERIE D'ART

**BS** B.SCHNIDER SA  
FERBLANTERIE • COUVERTURE



**MONNARD SA**  
Plâtrerie - Peinture



**SINOPIE**

**GRUPE  
VOLET**  
CHARPENTIER/BATISSEUR

**Riviera  
Chablais**  
Hebdo

**ve  
vey**  
ville d'images

**VIGNES DE VEVEY**

**CIE DU  
PETIT GRIMOIRE**  
NOUS SOMMES NÉS POUR VOUS DIVERTIR

## Au Programme

### Vendredi 24 avril

Exposition Métiers d'Art Dévoilés	14:30 - 20:00
Espace de démonstration	15:00 - 18:00
Vernissage: allocutions, apéritif et animation musicale	18:30 - 20:00

*Apéritif offert par la Fédération Vaudoise des Entrepreneurs  
et les Vignes de Vevey, animation musicale par la Cie du  
Petit Grimoire*

### Samedi 25 avril

Exposition Métiers d'Art Dévoilés	10:00 - 18:00
Espace de démonstration	10:00 - 18:00

### Dimanche 26 avril

Exposition Métiers d'Art Dévoilés	10:00 - 18:00
Espace de démonstration	10:00 - 18:00

# Liste des Exposantes et Exposants

## Associations, Formations, Média

Reliure	ARA Suisse
Construction	Ecole de la Construction Fédération Vaudoise des Entrepreneurs
Vitraux	Ecole Suisse de Vitrail et Création
Mécanique d'Art	MEC-ART
Papier Découpé	Musée du Pays-d'Enhaut, Centre Suisse du Papier Découpé
Patrimoine	Patrimoine Suisse, Section Vaudoise
Média	Riviera Chablais Hebdo
Tissage	Romantiss'

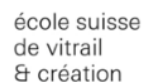
## Artisanes et Artisans

Abat-Jour et Luminaires	VdeV CREATION, Laurence Zähler
Bijoutière	Nora Delanoë
Bijoutière	Bénédicte van Schoute
Bijoutière-Joillière	C pour Plaire, Caroline Catti
Calligraphe	Anabel Kammacher
Céramiste	L'Atelier Gaïa, Claudia von Boch
Charpentier	Groupe Volet, Vincent Volet

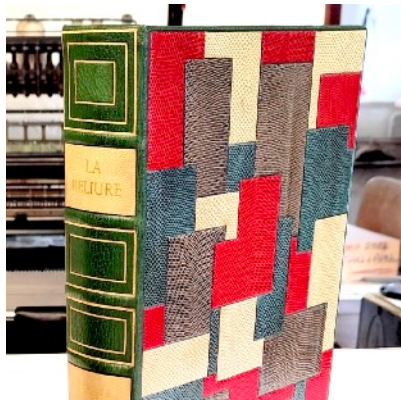
## Conservation et Restauration

Découpeur de Papier
Découpeuse de Papier
Doreuse et Encadreuse
Ebéniste et Menuisier
Ferblantier-Couvreur
Ferblantier-Couvreur
Illustration et Sérigraphie
Marqueterie
Mosaïste
Mosaïstes
Muretier-Paysagiste
Orfèvre
Plâtrier-Peintre
Relieur
Restauratrice de Céramiques
Teinturière de Textiles
Tisserande
Tisserande
Toitures et Tavillonneur
Tourneur sur Bois
Vignerons
Vitrailliste
Vitrailliste

Sinopie, Fanny Pilet
Pierre Mottier
Les Papiers de Marie, Marie-Laure Beun
Atelier Silke, Silke Drossaert
Baer SA, Stéphane Pommaz
B.Schnider SA, Cédric Oehen
Art & Toit, Adrien Plasse
Candice Willenegger
MBCH, Bastien Chevalier
Adriana Mosaïque, Adriana Cavallaro
Start Mosaïque, Ana et Stéphane Borel
Terre Pierre Nature, Yoann Chauvy
L'Obélisque, Lionel Burri
Monnard SA, Baptiste Monnard
Reliure du Chablais, Laurent Jaquet
Audrey Guyot
Créa-Tine, Martine Fiaux-Porchet
Orlane Favre
Manon Koopman
Despond Toiture, Florian Despond
Jean-Baptiste Bugnon
Les Vignes de Vevey
Atelier Vitrail, Béatrice Binétruy
O.Verre, Odile Faes



## Association



### ARA Suisse les amis de la reliure d'art

ARA Suisse est dédiée à la promotion et à la valorisation de la reliure d'art en Suisse. Elle met en avant ce savoir-faire artisanal et artistique autour du livre et organise des expositions, stages et événements liés à la reliure contemporaine et traditionnelle, comme des présentations publiques et des collaborations avec des institutions culturelles. L'ARA réunit des passionnés et praticiens de la reliure d'art, soutient la création et la diffusion de ce patrimoine culturel, et participe à des manifestations avec d'autres associations de reliure.

#### Suisse Romande

[www.arasuisse.ch](http://www.arasuisse.ch)

[president@arasuisse.ch](mailto:president@arasuisse.ch)

024 466 30 77



## Formation



### Ecole de la Construction - Fédération Vaudoise des Entrepreneurs

Véritable pôle de compétences au service des métiers de la construction, l'École de la construction de la Fédération vaudoise des entrepreneurs accompagne les apprentis tout au long de leur parcours, en collaborant avec les entreprises et les professionnels du secteur. Elle propose des formations initiales dans 15 métiers, ainsi qu'un large catalogue de formations continues et supérieures, en lien direct avec les besoins du terrain et les évolutions du secteur de la construction vaudois. Un engagement qui contribue à préserver la richesse des savoir-faire et l'excellence du geste artisanal.

#### Tolochenaz

[www.ecole-construction.ch](http://www.ecole-construction.ch)

[ecole@ecole-construction.ch](mailto:ecole@ecole-construction.ch)

021 342 30 00



## Formation



### Ecole Suisse de Vitrail et Création

L'école est un lieu unique dédié à la formation dans le domaine du vitrail et de la décoration du verre plat. Elle organise plusieurs types de propositions, de la formation complète "métier d'art" à des stages de courte durée pour les débutants.

#### Monthey

[www.ecolevitrail.com](http://www.ecolevitrail.com)

[ecole.vitrail@bluewin.ch](mailto:ecole.vitrail@bluewin.ch)

024 472 93 30

école suisse  
de vitrail  
& création

## Association et Formation



### MEC-ART association pour la mécanique d'art

MEC-ART est une association à but non lucratif active depuis 2016, dédiée à la préservation, la transmission et l'innovation des savoir-faire en mécanique d'art du Balcon du Jura vaudois. Inscrits au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO, ces savoir-faire sont concentrés à Sainte-Croix, où MEC-ART dispose d'un atelier au sein de l'Institut de la Mécanique d'Art. L'association valorise les artisans, soutient la création contemporaine, développe des formations et favorise les collaborations pour assurer l'avenir de la mécanique d'art.

#### Sainte-Croix

[www.mec-art.ch](http://www.mec-art.ch)

[info@mec-art.ch](mailto:info@mec-art.ch)

024 455 22 27



## Association



### Musée du Pays-d'Enhaut et Centre suisse du papier découpé

Le Musée du Pays-d'Enhaut et Centre Suisse du Papier Découpé font découvrir l'univers fascinant du découpage, une tradition vivante du Pays-d'Enhaut. Entre ciseaux, papier et patience, les artistes transforment de simples feuilles en paysages, scènes de vie et motifs d'une grande finesse. Le musée met en avant aussi bien les découpeurs et découpeuses d'hier que ceux d'aujourd'hui, à travers ses expositions, ateliers et rencontres. Lieu de découverte et de partage, le musée souhaite faire connaître le découpage suisse et transmettre le plaisir d'un savoir-faire ancestral unique et poétique.

#### Château d'Oex

[www.musee-chateau-doex.ch](http://www.musee-chateau-doex.ch)  
[admin@musee-chateau-doex.ch](mailto:admin@musee-chateau-doex.ch)  
079 301 31 57



## Média



### Riviera Chablais Hebdo

Journal indépendant ancré dans la région, *Riviera Chablais Hebdo* met en lumière celles et ceux qui font vivre les territoires de la Riviera, du Chablais et de la Veveyse.

Entreprises, artisanes et artisans, initiatives locales, projets culturels : chaque semaine, nous racontons les talents et les savoir-faire de ces régions dynamiques.

Nous donnons la parole aux acteurs du terrain et mettons en avant les savoir-faire et les initiatives qui façonnent notre région.

Un média proche, engagé et résolument local.

#### Vevey

[www.riviera-chablais.ch](http://www.riviera-chablais.ch)  
[info@riviera-chablais.ch](mailto:info@riviera-chablais.ch)  
021 925 36 60



## Association



### Patrimoine suisse section vaudoise

Fondée en 1910, la section vaudoise de Patrimoine suisse (anciennement Société d'art public) compte plus de 1000 membres qui soutiennent son action. Elle s'engage pour la protection et la conservation du patrimoine bâti et paysager vaudois. Depuis 2019, l'association a intégré dans ses statuts la préservation du patrimoine mobilier et immatériel. Elle organise régulièrement pour ses membres des événements qui valorisent les savoir-faire liés au patrimoine bâti (visites, conférences). Son siège est au domaine de La Doges à La Tour-de-Peilz.

#### La Tour-de-Peilz

[www.patrimoinesuisse-vd.ch](http://www.patrimoinesuisse-vd.ch)  
[info@patrimoinesuisse-vd.ch](mailto:info@patrimoinesuisse-vd.ch)

## Patrimoine suisse

## Association



### Romantiss' Association pour le tissage manuel

Créée en 2018, l'association romande pour le tissage Romantiss' compte une cinquantaine de membres. Elle a pour but de promouvoir le tissage manuel, faire connaître la profession, soutenir le CFC de créatrice de tissu et encourager la formation continue.

Nous organisons des expositions, sorties et voyages culturels et participons à des échanges informels, ainsi qu'à toute forme d'action visant à faire connaître le métier au public. Certains membres de Romantiss' proposent également des cours.

#### Suisse Romande

[www.romantiss.ch](http://www.romantiss.ch)  
[contact@romantiss.ch](mailto:contact@romantiss.ch)  
[@romantiss.ch](https://www.instagram.com/romantiss.ch)



## Abat-Jour et Luminaires



## Laurence Zähler

Après des études de droit en France et en Suisse, cette parisienne découvre sa véritable vocation d'artisan d'art. Elle fonde VdeV CREATION en 2002, un atelier spécialisé dans la conception et la fabrication sur mesure d'abat-jour, de luminaires et de suspensions pour professionnels et particuliers.

Installée dans une ferme vaudoise transformée en atelier/showroom au cœur du canton de Vaud, VdeV CREATION relève chaque défi, aussi grand et complexe soit-il, avec exigence et passion.

## Essertines-sur-Yverdon

[www.vdevcreation.com](http://www.vdevcreation.com)

[info@vdevcreation.com](mailto:info@vdevcreation.com)

079 637 68 64



## Bijoutière



Photo: @taniaperezphotographie

## Nora Delanoë

Travaillant le bijou sous diverses formes depuis l'enfance en autodidacte, ce n'est qu'après un détour par les laboratoires de biologie que Nora Delanoë décide de faire de sa passion son métier.

Après une formation de bijoutière au CFPEAA de Genève, elle travaille dans divers ateliers tout en explorant les possibilités de ce métier en parallèle.

Chaque pièce naît d'une exploration : formes naturelles, émotions, matières inattendues. Elle se laisse guider par ce que la matière propose — parfois de manière accidentelle — pour faire émerger des objets porteurs de sens, souvent empreints d'intimité.



## Vevey

[www.noradelanoë.ch](http://www.noradelanoë.ch)

[delanoë@bluewin.ch](mailto:delanoë@bluewin.ch)

079 342 01 86

## Bijoutière



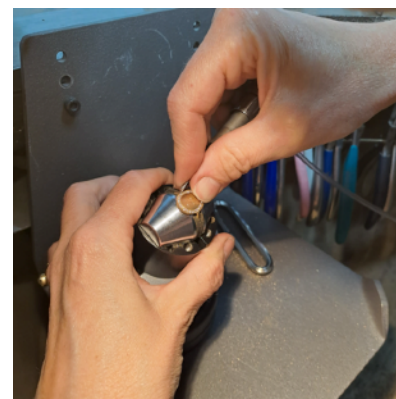
## Vevey

[www.benedictevanschoute.com](http://www.benedictevanschoute.com)

[b.vanschoute@gmail.com](mailto:b.vanschoute@gmail.com)

077 527 42 51

## Bijoutière-Joillière



## Lutry

[www.cpourplaire.ch](http://www.cpourplaire.ch)

[carolinecatti@cpourplaire.ch](mailto:carolinecatti@cpourplaire.ch)

021 791 07 08

## Bénédicte van Schoute

Tout se mélange, tout devient bijou. Délicat, Poétique, Singulier : trois mots qui sont souvent utilisés pour décrire ses créations.

Celles-ci naissent de l'alchimie entre son imagination et les matières que je courtise : toute matière, toute technique peut conduire à une nouvelle direction de travail. Observer, pratiquer, réinterpréter font partie de son environnement créatif.

Il ne pourrait en être autrement: s'exprimer dans des créations est la réponse à un élan vital présent au détour de tous les moments de sa vie.

Créer c'est apprendre, apprendre c'est créer.

**Bénédicte Van Schoute**

## Caroline Catti

Joillière de formation, elle imagine, fabrique et expose des pièces uniques ou des petites séries dans sa boutique & atelier C pour plaire à Lutry depuis 2014.

En or 750 millièmes recyclé (18ct) ou en platine 950, associé à des diamants garantis "Processus de Kimberley" issus de sources éthiques, de perles ou à des pierres de couleur, ses bijoux sont réalisés sur place, de manière entièrement artisanale.

La réalisation de nouvelles créations est toujours un défi artistique et technique, c'est à la fois la beauté et la difficulté de ce merveilleux métier.



## Calligraphe



### Anabel Kammacher

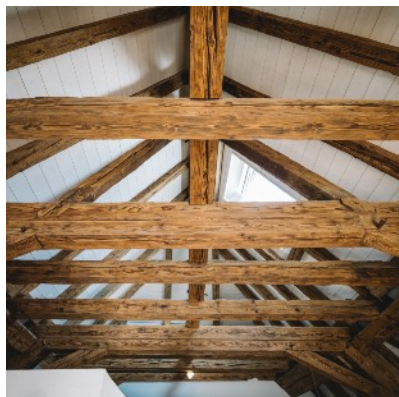
Anabel Kammacher est une calligraphe d'expérience qui crée des œuvres originales lors d'événements prestigieux. Ses compétences s'étendent à la réalisation de manuscrits, de documents officiels, de certificats et diplômes, d'enveloppes d'invitations, de menus de fête, etc. Elle intègre avec aisance sa calligraphie à la poésie ou aux illustrations, ajoutant une touche d'élégance à chaque création. Depuis novembre 2007, elle partage sa passion en enseignant la calligraphie et le dessin.

#### St-Prex

[www.lescalligraphies.com](http://www.lescalligraphies.com)  
[anabel.k@bluewin.ch](mailto:anabel.k@bluewin.ch)  
079 754 11 27



## Charpentier-Bâtitseur



### Groupe Volet SA

Le Groupe Volet SA est un acteur de référence en Suisse romande pour la construction, la rénovation et la restauration de structures en bois, notamment dans le cadre de bâtiments historiques et patrimoniaux. Fort de plusieurs entreprises spécialisées dans la charpente traditionnelle, les ossatures bois, la couverture et la ferblanterie, le groupe met en œuvre des savoir-faire ancestraux adaptés aux exigences contemporaines de conservation et d'efficacité énergétique. Grâce à son expertise, il participe à la préservation et à la valorisation des édifices anciens tout en intégrant des solutions techniques durables.

#### St-Légier, Mts-de-Pully, Orbe, Rolle, Aigle, Siviriez

[www.groupe-volet.ch](http://www.groupe-volet.ch)  
[info@volet.ch](mailto:info@volet.ch)  
021 926 85 63



## Céramiste



### Claudia von Boch

Les strates géologiques où matières minérales et organiques sont transformées par l'érosion, la sédimentation, la pression et la chaleur contiennent l'historique de notre monde. De même l'histoire humaine est aussi une superposition d'expériences et de vécus qui témoigne du temps passé et d'où surgit le présent, source du futur. En superposant argiles, engobes et émaux, Claudia von Boch reproduit dans ses céramiques, les phénomènes de stratification que l'on retrouve dans la nature. Ainsi, elle explore la symbiose tout en exposant les tensions, les incertitudes et la fragilité qui existe entre la Terre et l'humain.



#### Pully

[www.claudivonboch.com](http://www.claudivonboch.com)  
[cvboch@bluewin.ch](mailto:cvboch@bluewin.ch)  
078 657 54 18

## Conservation et Restauration



### Sinopie Sàrl

Sinopie est un atelier de conservation-restauration d'art, fondé à Vevey en 2012 par Fanny Pilet. L'entreprise est spécialisée dans le patrimoine bâti et les biens culturels : travaux d'expertises, sondages stratigraphiques et restauration de décors peints, tableaux et sculptures polychromées. L'atelier intervient depuis plusieurs années sur des ouvrages remarquables, tels que la Cathédrale de Lausanne, le Grand Théâtre de Genève, le Château de la Becque à la Tour-de-Peilz, la Synagogue de Lausanne ou encore La Villa Le Lac du Corbusier à Vevey.

#### Vevey, Châtel-St-Denis

[www.sinopie.ch](http://www.sinopie.ch)  
[fpilet@sinopie.ch](mailto:fpilet@sinopie.ch)  
078 708 13 13





## Découpeur de Papier



### Pierre Mottier

Né à Château-d'Oex, Maître ébéniste, dirigeant une entreprise à Château-d'Oex, Pierre Mottier découpe depuis l'âge de 14 ans.

Le goût du découpage lui a été donné par Isaac Saugy de Rougemont descendant de Louis Saugy, l'un des pionniers de cet art populaire suisse, lors de vacances chez sa grand-mère.

Il est le président de l'Association du Musée du Pays d'Enhaut, musée qui est également le Centre Suisse du Papier Découpé.

#### Château-d'Oex

[p.mottier@bluewin.ch](mailto:p.mottier@bluewin.ch)

[079 301 31 57](tel:0793013157)

## Doreuse et Encadreuse



### Silke Drossaert

C'est de son métier de doreuse-apprêteuse que Silke Drossaert puise son style bien à elle.

Passionnée par la restauration de bois doré, elle chérit les œuvres anciennes ou laisse libre court à sa créativité.

Et si elle aime dire que l'or évoque les temps ancestraux où le magnifique se voulait clinquant, elle signe aujourd'hui des créations originales ultra contemporaines.

#### Vufflens-la-Ville

[www.atelier-silke.ch](http://www.atelier-silke.ch)

[silke@atelier-silke.ch](mailto:silke@atelier-silke.ch)

[076 501 14 39](tel:0765011439)

*Silke*  
ATELIER DE DORURE ET ENCADREMENT

## Découpeuse de Papier



### Marie-Laure Beun

Depuis 2017, Marie-Laure Beun développe un travail autour du papier découpé et façonne cette matière simple et sensible aux possibilités infinies. Solide ou fragile, léger ou dense, le papier se transforme sous ses mains et devient un terrain d'exploration artistique. Elle fabrique également son propre papier, prolongeant ainsi le geste créatif. Dans son atelier de St-Triphon, son parcours et son observation de la nature nourrissent un univers contemporain et onirique, entre techniques artisanales et liberté d'expression.

#### St-Triphon

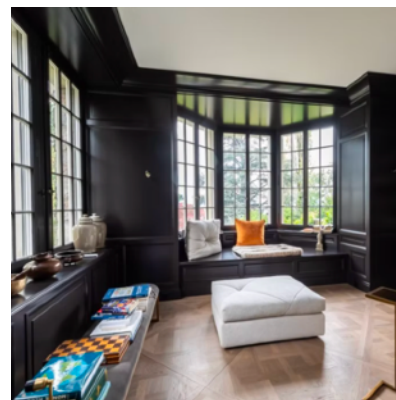
[www.beunmarie-laure.com](http://www.beunmarie-laure.com)

[lespapiersdemarie71@gmail.com](mailto:lespapiersdemarie71@gmail.com)

[079 753 61 68](tel:0797536168)

*Les papiers de Marie*

## Ebéniste et Menuisier d'Art



### Baer SA

Savoir-faire et créativité! Le savoir-faire, la créativité et l'expérience permettent à Baer SA de proposer tout type de travaux de menuiserie et d'ébénisterie : portes, fenêtres, agencements, dressings et vitrines en sont des exemples. Nous intervenons également régulièrement dans la restauration de bâtiments ayant une valeur patrimoniale. Avec un engagement fort pour la transition énergétique et le développement durable, Baer SA s'aligne sur la stratégie qui vise à augmenter le taux de rénovation du parc bâti avec une approche alliant les secteurs publics et privés, et en instaurant un dialogue avec les régies et propriétaires immobiliers.

#### Vevey / Le Mont-sur-Lausanne

[www.baermenuiserie.ch](http://www.baermenuiserie.ch)

[contact@baersa.ch](mailto:contact@baersa.ch)

[021 921 11 07](tel:0219211107)

**BAER SA**  
EBENISTERIE  
MENUISERIE D'ART

## Ferblantier-Couvreur



### B.Schnider SA

B.Schnider SA est une entreprise historique de ferblanterie, couverture et étanchéité, active depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle en Suisse romande. Elle met son savoir-faire artisanal, issu de près de 150 ans d'expérience, au service de la préservation, de la rénovation et de l'entretien de toitures et façades sur des bâtiments anciens comme contemporains. Spécialisée dans la restauration patrimoniale, l'entreprise allie techniques traditionnelles et solutions modernes pour protéger durablement le bâti tout en respectant son identité architecturale.

#### Clarens

[www.bschnider.com](http://www.bschnider.com)  
[info@bschnider.com](mailto:info@bschnider.com)  
021 963 30 97



## Illustration et Sérigraphie



### Candice Willenegger

Artiste visuelle, la pratique de Candice Willenegger se concentre notamment sur l'illustration et la sérigraphie d'art. Ses images, délicates et épurées, se distinguent par leur aspect narratif ou poétique, invitant à la contemplation.

Elle porte une attention particulière aux couleurs et à leurs associations, aux formes et aux matières. Cette sensibilité et cette quête esthétique sont à l'origine de son processus créatif.

Le travail collaboratif avec Orlane Favre est né de l'envie de sublimer le végétal en explorant l'extraction puis l'utilisation de pigments végétaux appliqués à la sérigraphie d'art et au tissage métallique.

#### Champagne

[www.candicewillenegger.ch](http://www.candicewillenegger.ch)  
[contact@candicewillenegger.ch](mailto:contact@candicewillenegger.ch)  
077 403 93 78

candicewillenegger

## Ferblantier-Couvreur



### Adrien Plasse

Art & Toit est l'atelier d'Adrien Plasse, artisan ferblantier et couvreur, spécialisé dans la restauration et la valorisation du patrimoine bâti. Fort de plus de 27 ans d'expérience, il allie savoir-faire traditionnel et exigence contemporaine dans la réalisation de toitures en cuivre, zinc, laiton, ardoise ou tuile. L'atelier conçoit et restaure également des ornements architecturaux sur mesure — girouettes, épis de faîtage ou lucarnes — en respectant les techniques anciennes, les matériaux d'origine et l'identité des bâtiments historiques.

#### Attalens

[www.art-et-toit.ch](http://www.art-et-toit.ch)  
[adrien@plasse.ch](mailto:adrien@plasse.ch)  
078 907 20 92



## Marqueterie



### Bastien Chevalier

Formé durant quatre ans comme ébéniste, Bastien Chevalier se spécialise ensuite pendant six ans en marqueterie de bois auprès de Jérôme Boutteçon, ancien lauréat du concours Meilleur Ouvrier de France, à l'ébénisterie Philippe Monti à Sainte-Croix. En 2003, il fonde son propre atelier et collabore avec des acteurs majeurs de l'art, de l'horlogerie et de l'automate. Son style, résolument contemporain et nourri par la culture graffiti, renouvelle profondément l'image de la marqueterie traditionnelle.

#### Sainte-Croix

[www.bastienchevalier.ch](http://www.bastienchevalier.ch)  
[info@bastienchevalier.ch](mailto:info@bastienchevalier.ch)  
076 733 04 34



## Mosaïste



### Adriana Caravallo

Adriana Caravallo grandit à Ravenne, capitale de la mosaïque Byzantine. Elle étudie à l'Institut d'Arts appliqués Gino Severini et à l'Académie des Beaux Arts de Ravenne. Elle reproduit des mosaïques antiques : romaines, grecques, byzantines.

Elle oriente actuellement son travail de mosaïste dans une recherche plus contemporaine avec des matériaux nobles telles que le marbre, la pâte de verre ou la céramique coupée.

#### Lausanne

[www.adrianamosaique.ch](http://www.adrianamosaique.ch)  
[info@adrianamosaique.ch](mailto:info@adrianamosaique.ch)  
078 644 76 69

Adriana Mosaïque

## Muretier-Paysagiste



### Yoann Chauvy

Yoann Chauvy, artisan passionné, se consacre depuis 2011 à la construction et à la restauration d'ouvrages en pierre sèche.

Membre de la Fédération suisse des maçons en pierres sèches, il perpétue un savoir-faire ancestral en réalisant murs, escaliers, terrasses, bassins et spirales aromatiques.

Il privilégie la pierre locale et les techniques traditionnelles, alliant esthétique, solidité et respect de l'environnement pour des créations harmonieuses et durables.

#### Berolle

[www.terre-pierre-nature.ch](http://www.terre-pierre-nature.ch)  
[info@terre-pierre-nature.ch](mailto:info@terre-pierre-nature.ch)  
078 722 66 68



TERRE PIERRE NATURE

## Mosaïste



### Ana et Stéphane Borel

Start'Mosaïque est dédié à un art manuel ancestral de création des mosaïques selon la tradition romaine, grecque ou byzantine.

L'atelier réalise également des œuvres contemporaines en utilisant des matériaux tels que le marbre, la pâte de verre fabriquée à l'ancienne, les galets, les émaux d'or et les matériaux actuels.

Le travail de Ana et Stéphane Borel s'apparente à la création d'une œuvre musicale où l'harmonie des couleurs, le rythme des matériaux et la juxtaposition des mouvements composent des pièces équilibrées, de véritables « peintures de pierre ».

#### Lausanne

[www.instagram.com/startmosaique](https://www.instagram.com/startmosaique)  
[startmosaique@bluewin.ch](mailto:startmosaique@bluewin.ch)  
078 64712 94



## Orfèvre



### Lionel Burri

Le parcours artistique de Lionel Burri se situe à la croisée de l'art, de l'artisanat et du design, dans un dialogue constant entre tradition et contemporanéité. Après un apprentissage d'orfèvre en argenterie à Genève, complété par une année de perfectionnement à Zurich, il développe un rapport exigeant au travail du métal.

Lionel Burri crée et restaure des objets uniques — argenterie, bijoux, couteaux, luminaires ou sculptures — en travaillant différents métaux. La trace du geste reste volontairement visible et nourrit une création contemporaine ancrée dans les savoir-faire traditionnels et la préservation du patrimoine artisanal.

#### Montreux

[www.metiersdartvaud.ch/lionel-burri](http://www.metiersdartvaud.ch/lionel-burri)  
[lobelisque@outlook.com](mailto:lobelisque@outlook.com)  
078 816 34 20

L'Obélisque  
orfèverie d'art

## Plâtrier-Peintre



### Monnard SA

Entreprise familiale fondée en 1963 et basée sur la Riviera vaudoise, Monnard SA réunit aujourd'hui plus de 30 collaborateurs qualifiés.

Elle intervient avec la même exigence sur tous types de chantiers, en neuf comme en rénovation. Spécialiste des bâtiments anciens et des monuments historiques, elle maîtrise la plâtrerie, la peinture, la gypserie, l'isolation périphérique, ainsi que la décoration : staff, fresques, stucco, papier peint sur mesure...

Chaque projet est pensé dans les moindres détails, avec soin, savoir-faire et précision.

### Fenil-sur-Corsier

[www.peinture-monnard.ch](http://www.peinture-monnard.ch)

[info@monnard-sa.ch](mailto:info@monnard-sa.ch)

021 922 73 03



## Restauratrice de Céramiques



### Audrey Guyot

Audrey Guyot, restauratrice d'objets d'art diplômée d'un Mastère européen, a fondé son atelier en 2014 à Paris, puis l'a étendu à Lausanne en 2023.

Spécialisée dans la restauration de céramiques, elle intervient sur des pièces en porcelaine, faïence, grès et terre cuite.

L'atelier propose des services adaptés à chaque objet, tels que le collage simple, la restauration semi-illusionniste et illusionniste, en respectant les principes de réversibilité et d'innocuité.

### Lausanne

[www.restauration-ceramiques.com](http://www.restauration-ceramiques.com)

[ceramique.restauration@gmail.com](mailto:ceramique.restauration@gmail.com)

076 389 06 88



## Relieur



### Laurent Jaquet

Laurent Jaquet choisit la profession de relieur pour la variété des tâches, la diversité des matériaux et bien sûr le livre, l'objet même du métier.

Apprenti dans l'atelier Boulenaz à Vevey, il termine sa formation en 1986 et la complète à l'école de relieur d'art Centro Del Bel Libro à Ascona au Tessin.

Il perfectionne son art à Genève en s'intéressant à la restauration de livres anciens, puis installe son atelier à Aigle d'où il exerce toujours son métier avec passion.

### Aigle

[www.reliure-chablais.digitalone.site](http://www.reliure-chablais.digitalone.site)

[reliure.chablais@gmail.com](mailto:reliure.chablais@gmail.com)

079 287 48 93

RELIURE DU CHABLAIS

## Teinturière de Textiles



### Martine Fiaux-Porchet

La teinture végétale, héritage ancestral, puise ses couleurs dans les richesses de la terre. Chaque cuve est une alchimie: le bleu mystérieux de l'indigo, le jaune solaire du réséda, le rouge racine de la garance. À la fois patience et savoir-faire, cette pratique relie l'humain au rythme des saisons et à la générosité du végétal.

Créa-Tine associe ce savoir-faire ancien avec des techniques d'impression végétale contemporaines, créant de subtils motifs qui vous emmèneront en balade dans son jardin tinctorial.

### Oron-la-Ville

[www.crea-tine.ch](http://www.crea-tine.ch)

[crea-tine@hotmail.com](mailto:crea-tine@hotmail.com)

076 207 02 77



## Tisserande



### Manon Koopman

Après des études de graphisme à Lyon, Manon Koopman s'installe en Suisse en 2010. Sa passion pour le tissage naît lors d'une visite des studios Dovecot à Édimbourg.

Elle se forme à l'école Filambule à Lausanne dès 2019 et prend également des cours de couture afin d'être plus autonome dans son processus de création. Elle a participé à trois expositions collectives avec 'Romantiss' en 2021, 2023 et 2025 et a co-fondé Les Tisserandes, une boutique d'artisanat textile locale et lieu de cours à Lausanne, ouverte de début 2024 à fin 2025. Elle donne désormais des cours de tissage à Rue (FR).

#### Rue

[www.manonkoopman.ch](http://www.manonkoopman.ch)  
[info@manonkoopman.ch](mailto:info@manonkoopman.ch)  
079 474 73 56

**Manon KOOPMAN**  
textiles 

## Toitures et Tavillonneur



### Despond Entreprises

Despond Entreprises Sàrl est une entreprise spécialisée dans les travaux de couverture, de ferblanterie et d'étanchéité, avec une attention particulière portée au patrimoine bâti. Active depuis 2006, elle intervient sur des bâtiments anciens et historiques, en respectant les techniques traditionnelles, les matériaux d'origine et les exigences de conservation. Son savoir-faire permet de préserver l'intégrité architecturale des toitures tout en assurant leur durabilité et leur adaptation aux normes actuelles.

#### Chailly / Montreux

[www.despond-entreprises.ch](http://www.despond-entreprises.ch)  
[info@despond-entreprises.ch](mailto:info@despond-entreprises.ch)  
021 961 93 26



## Tisserande



### Orlane Favre

Orlane Favre crée et tisse à la main sur des métiers traditionnels, des textiles d'exception, utilitaires ou objets d'art. Ses créations sont le fruit d'une exploration des textures et matérialités possibles en tissage. Ne travaillant qu'avec des fibres naturelles, et locales si possibles, le matériau brut constitue d'ailleurs souvent un point de départ dans sa recherche. Tous ses textiles sont réalisés et finis à la main par ses soins.

Le travail collaboratif avec Candice Willenegger est né de l'envie de sublimer le végétal en explorant l'extraction puis l'utilisation de pigments végétaux appliqués à la sérigraphie d'art et au tissage métallique.

#### La Sarraz

[www.orlanefavre.ch](http://www.orlanefavre.ch)  
[info@orlanefavre.ch](mailto:info@orlanefavre.ch)  
079 918 94 62

orlane favre — tissage à la main

## Tourneur sur Bois



### Jean-Baptiste Bugnon

Jean-Baptiste Bugnon, ébéniste diplômé en 1974, a coordonné divers chantiers internationaux avant d'établir son atelier à Grandsivaz en 1983, se spécialisant dans la restauration de meubles.

En 2000, il découvre le tournage sur bois, qu'il perfectionne auprès de maîtres comme Jean-François Escoulen. Depuis 2003, il partage sa passion en enseignant également cet art.

Ses œuvres ont été exposées dans de nombreuses galeries et musées, reflétant son engagement envers l'excellence artisanale.

#### Grandsivaz

[www.jb-bugnon.com](http://www.jb-bugnon.com)  
[info@grabou.ch](mailto:info@grabou.ch)  
079 214 36 31

TOURNEUR SUR BOIS  
JEAN-BAPTISTE BUGNON

## Vignerons



### Vignes de Vevey

Les Vignes de Vevey sont l'expression viticole de la Ville de Vevey. Ancrées dans un terroir unique au bord du lac Léman, elles couvrent onze hectares répartis sur cinq vignobles cultivés par des vignerons-tâcherons passionnés, qui perpétuent un savoir-faire lié au patrimoine local. Les raisins sont vinifiés et élevés à la Cave de l'Hôpital, au cœur de la ville, donnant naissance à une gamme de vins qui reflètent la diversité du terroir vaudois. Les Vignes de Vevey participent à la valorisation du paysage viticole régional et à la transmission des traditions œnologiques. Elles sont le symbole du lien vivant entre culture, patrimoine et production locale.

#### Vevey

[www.vignesdevevey.ch](http://www.vignesdevevey.ch)  
[info@lesvignesdevevey.ch](mailto:info@lesvignesdevevey.ch)  
021 925 53 38



## Vitrailliste



### Béatrice Binétruy

Imaginez un tableau de lumière, des projections colorées qui éclairent votre intérieur, changeant au gré de la course du soleil... L'Atelier Vitrail vous invite à redécouvrir le monde fascinant du vitrail, que l'on cantonne volontiers à l'art sacré, et à explorer à travers ses projets la variété et la liberté de création qu'offre cet artisanat d'art.

Fenêtre, séparation entre deux pièces, porte, lampe, objet déco, ... le vitrail s'intègre à tous les intérieurs, et s'adapte à tous les styles!

L'atelier offre également un service de restauration de vitraux, ainsi que des cours à partir de 15 ans.

#### Clarens

[www.atelier-vitrail.ch](http://www.atelier-vitrail.ch)  
[contact@atelier-vitrail.ch](mailto:contact@atelier-vitrail.ch)  
078 341 00 05



## Vitrailliste



### Odile Faes

Installée à Lausanne, Odile Faes développe son travail artistique sous le nom O. VERRE. Elle crée des œuvres en verre qui invitent à observer la lumière, la transparence et la couleur.

Son parcours associe création contemporaine et engagement pour la sauvegarde du patrimoine verrier, avec le souci de préserver les œuvres anciennes et leur histoire.

#### Lausanne

[www.overre.ch](http://www.overre.ch)  
[oefaes@gmail.com](mailto:oefaes@gmail.com)  
079 423 91 96

O.VERRE

## Rejoignez l'AVMA et devenez Ami-e des Métiers d'Art

Utilisez le code QR ou le lien suivant pour remplir le formulaire d'adhésion:

[www.metiersdartvaud.ch/soutien](http://www.metiersdartvaud.ch/soutien)



### Suivez notre actualité

Pour découvrir le répertoire de nos membres, suivre notre actualité ou faire une demande de visite d'atelier, rendez-vous sur:

Notre site: [www.metiersdartvaud.ch](http://www.metiersdartvaud.ch)

Facebook : [AVMA.ch](https://www.facebook.com/AVMA.ch)

Instagram : [@metiersdartvaud](https://www.instagram.com/metiersdartvaud)

Pour nous trouver

# Métiers d'Art Dévoilés

24, 25, 26 avril 2026

Vevey - Salle Del Castillo

Place du Marché

